



Instituto Grêmio Politécnico da USP para Desenvolvimento da Educação

Simulado 1 • 2003

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Nº de inscrição _____

Nome _____

INSTRUÇÕES PARA REALIZAÇÃO DO SIMULADO

**** LEIA COM MUITA ATENÇÃO ****

1. Você está recebendo este caderno de questões e um cartão de respostas. **Use somente caneta azul ou preta** para a resolução da prova e preenchimento de seu cartão de respostas. **Preencha-os de acordo com a orientação do fiscal de sala.** Lembre-se de preencher corretamente com seu número de matrícula nos quadros devidos.

Importante: não erre a marcação de sua matrícula no cartão de respostas, pois será através dele que o computador fará a identificação. Se você não tiver certeza do modo correto de preenchimento do cartão, solicite a orientação do fiscal de sala.

2. Escreva seu número de matrícula, seu nome, prédio e sala no seu cartão de respostas, na parte superior, e também no canto superior direito desta capa, no espaço reservado para isso. Não escreva ou rabisque nada no verso do cartão de respostas.

3. Esta prova contém **100** questões, cada uma com cinco alternativas, das quais somente uma é correta. Você pode usar qualquer espaço livre da prova para rascunhos. Assinale, no cartão de respostas, a alternativa que você julgar correta para cada questão. Assinale apenas uma alternativa para cada questão, pois será anulada a questão em que for assinalada mais de uma alternativa, ou que estiver totalmente em branco no cartão de respostas. Preste muita atenção para não assinalar uma resposta no espaço destinado a uma outra questão.

4. A duração desta prova é de 5 horas, sendo que não haverá tempo suplementar para o preenchimento do cartão de respostas. Faltando cerca de 30 minutos para o término do tempo de realização da mesma, é aconselhável que você inicie o preenchimento do cartão de respostas (se você ainda não o fez).

5. É proibido retirar-se do local de prova antes de decorridas **duas horas** após o seu início, por qualquer que seja o motivo.

Boa Prova !

Português

Seguem dois textos. O primeiro é *Quadrilha*, de Carlos Drummond de Andrade. O segundo é de Autoria de André Abujamra, da banda brasileira Karnak. Após lê-los atentamente, responda à questão proposta.

Quadrilha

*João amava Teresa que amava Raimundo
Que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili
Que não amava ninguém.
João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J.Pinto Fernandes
Que não tinha entrado na história.*

Carlos Drummond de Andrade, *Alguma Poesia*.

Espinho na Roseira/ Drumonda

(...)
*Pedro Alcântara do Nascimento
Amava Rosa Albuquerque Damião
Pedro Alcântara amava Rosa,
Mas a Rosa não amava ele não
Rosa Albuquerque amava Jorge,
Amava Jorge Albuquerque de Jesus
E o Benedito, Bendito Jorge,
Amava Lina que é casada com João
E o João, João sem dente,
Amava Carla, Carla da cintura fina
E a Carla, linda menina,
Amava Antônio Violeiro do Sertão
(...)
E são essas histórias de amor
Que acontecem todo dia sim senhor*

CD Karnak, PolyGram.

1. A canção de André Abujamra retoma o poema de Drummond estabelecendo uma relação intertextual. Em relação ao tema, ou seja, ao assunto desses textos, assinale a alternativa **CORRETA**.

- a) "Espinho na Roseira" contesta o sentido do texto de Drummond, já que desfaz a idéia do desencontro amoroso, tema de "Quadrilha".
- b) Os doze primeiros versos da canção de Abujamra tratam apenas de encontros amorosos e são contestados pelos dois últimos, que sugerem surpresa em constatar os desencontros do cotidiano.

- c) "Espinho na Roseira" confirma as idéias de "Quadrilha", já que tematiza, principalmente, o desencontro amoroso, tema do poema de Drummond.
- d) A partir da leitura de "Espinho na Roseira", podemos dizer que as "histórias de amor/ que acontecem todo dia sim senhor", de que nos fala Abujamra, são compostas, em sua grande maioria, de encontros amorosos.
- e) André Abujamra transforma o sentido do poema de Drummond na medida em que realça, principalmente, os encontros amorosos homossexuais entre os pares.

Leia atentamente os três textos que seguem:

Texto 1

*BRASIL AME-O
OU DEIXE-O.*

frase emblemática de propaganda do regime militar na década de 70.

Texto 2

a m e-o o u d e i x e -o

Marcelino Freire, *Eraodito*. 2 ed. São Paulo: Ateliê Editorial, 2002.

Texto 3

*Ameixas
Ame-as
Ou deixe-as.*

Paulo Leminski – poeta curitibano morto em 1989.

2. No que se refere à estrutura, isto é, à forma, à maneira de apresentar o texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- a) A estrutura do texto de Abujamra não retoma, em nenhum momento, a do poema de Drummond.
- b) Ambos os poemas tratam a idéia do desencontro amoroso só no conteúdo, pois a organização formal deles não permite que se faça nenhuma referência ao assunto do desencontro.
- c) Drummond trata do desencontro amoroso tanto no conteúdo quanto na forma, o que não é o caso de André Abujamra, que só o trata na forma, ou seja, na disposição dos pares.

- d) André Abujamra faz referência tanto à forma quanto ao conteúdo do poema de Drummond, pois retoma uma organização formal e um assunto muito semelhantes aos tratados por Drummond.
- e) Percebe-se que a organização formal dos dois poemas trata do desencontro amoroso, o que não pode ser dito a respeito do tema presente nesses textos.

3. A citação de um texto por outro, seja ela implícita ou explícita, dá-se o nome de intertextualidade, o que ocorre nitidamente entre os textos acima. A partir da leitura comparativa dos referidos textos, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) A releitura realizada no texto de Paulo Leminski pretende, dentre outras coisas, eliminar, por meio do sarcasmo, o caráter formal da frase emblemática do regime militar.
- b) Tanto o texto de Paulo Leminski quanto o de Marcelino Freire refutam a frase do regime militar. O de Leminski o faz por meio da sonoridade das palavras empregadas. Já o de Marcelino faz uso de recursos gráficos para se opor ao fragmento atribuído aos militares.
- c) Os três textos focalizam humoristicamente o mesmo momento histórico, embora tal humor esteja mais claramente visível no texto 1, de propaganda do regime militar.
- d) O texto de Marcelino Freire retoma literalmente a frase emblemática do período militar mas, por meio da disposição das letras e palavras – que sugerem liberdade formal e temática – contesta a referida frase. O de Paulo Leminski reconstrói a frase de forma humorística e, por meio da sonoridade e do estranhamento (amar ameixas?!), contesta a seriedade de *Brasil ame-o ou deixe-o*.
- e) A principal marca de contestação dos ideais dos militares no texto de Marcelino Freire é a disposição gráfica, isto é, o modo como as letras e palavras estão organizadas. O texto de Paulo Leminski manifesta sua contestação por meio de uma piada, cuja base é a sonoridade das palavras é o nonsense¹.

A seguir dois textos. O primeiro foi publicado na Revista *Veja* em meados da década de 1990. O segundo é do poeta Carlos Drummond de Andrade, publicado no livro *Versiprosas II*, em 1972. Leia-os e em seguida, responda às questões propostas assinalando a alternativa **CORRETA**.

1. Ilógico, destoado de lógica racional.

Toda nudez será coberta

Juíza proíbe minissaias no Fórum do Rio e abre uma polêmica sobre como se vestir numa cidade onde tem praia e faz calor

Quantos centímetros de pano fazem a dignidade da justiça? Na semana passada, essa questão se tornou crucial no Fórum do Rio de Janeiro. Por determinação da juíza Helena Belc Klausner, 59 anos, desde sexta-feira as mulheres que freqüentam os corredores e as salas de julgamento do Palácio da Justiça estão proibidas de usar minissaias, shortinhos, bustiês ou qualquer peça que deixe pernas e barriguinhas de fora. "Aqui não é lugar para usar roupas que exibam o corpo", explicou a juíza. "As pessoas não podem vir ao Fórum como vão à praia". Já no primeiro dia de vigência da medida, a Guarda Judiciária começou a barrar quem estava com "saia curta e a região abdominal exposta", conforme determinação da juíza.

A decisão chamaria a atenção em vários lugares do mundo. No Rio de Janeiro, foi um pandemônio. Durante a semana, a proibição tornou-se tema de debate nas emissoras de rádio, reportagens nos jornais e assunto de mesa de bar. É evidente que o Fórum não é a areia da Praia de Ipanema. Ocorre que o Rio de Janeiro é uma cidade onde a temperatura chega facilmente a 40 graus no verão e a proximidade da praia faz com que as pessoas se vistam de forma mais despojada que nas outras regiões do país. Além disso, descobriu-se que, por trás da proibição, se esconde uma curiosa guerra dos sexos no tribunal.

Em louvor da miniblusa

*Hoje vai a antiga musa
Celebrar a nova blusa
Que de Norte a Sul se usa
Graça que mostra o que esconde
Como graça de verão.
(...)
Já nem sei mais o que digo
Ao divisar certo umbigo:
Penso em flor, cereja, figo,
Penso em deixar de pensar
(...)
Miniblusa, miniblusa,
Garanto que quem te acusa
A cuca há de ter confusa.
(...)*

*Mas chega de latinório,
Vaníloquo verbolório
E versiconversa obtusa
De tudo que a musa canta
Pois mais alto se levanta
O sem-véu da miniblusa.*

Carlos Drummond de Andrade. *Versiprosa 2*.
Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1993, p.553

4. Ambos os textos fazem referência a obras conhecidas tanto do cinema quanto da literatura. O título do primeiro texto – *Toda nudez será coberta* – faz alusão a um dos grandes filmes do cinema nacional, *Toda nudez será castigada*, protagonizado por Darlene Glória, uma atriz famosa, da década de 70. O segundo, nos versos: “...de tudo que a musa canta/ pois mais alto se levanta/ o sem-véu da miniblusa” observa-se a referência a versos de *Os Lusíadas*, de Luís de Camões: “*Cesse tudo que a antiga musa canta/ que outro valor mais alto se levanta.*” Essas referências são conhecidas como intertextualidade, como bem já sabemos. Sobre as referências que tanto a *Veja* quanto Drummond fazem a essas produções anteriores, podemos afirmar que:

- Retomam o título do filme e o verso de Camões invertendo tanto a forma- a maneira de escrever- quanto o conteúdo – o sentido – com a intenção explícita de ironizar e discordar dessas produções anteriores.
- Retomam o título do filme e o verso de Camões não porque queiram fazer referência a eles, mas para mostrar a importância, na arte, da proibição da miniblusa.
- Retomam o título do filme e o verso de Camões como forma de valorizar não apenas essas obras anteriores, mas como meio de ativar a memória do leitor e chamar sua atenção para a importância do que tanto *Veja* quanto Drummond têm a dizer em seus textos sobre o tema das proibições.
- Não retomam explicitamente nem o título do filme nem o poema de Camões. Essa é mais uma das coincidências que ocorre na arte, já que é muito raro um escritor fazer alusão a outro, ou um texto jornalístico fazer referência a filmes.
- Retomam o título do filme e o verso de Camões não para valorizar essas produções anteriores – pois estão deformando o sentido delas – mas para chamar a atenção do leitor para a importância de se castigar e cobrir a nudez, já que “outro valor mais alto se levanta”: a necessária moralidade num Fórum do Rio de Janeiro.

5. Em relação ao sentido básico das palavras, assinale a alternativa **CORRETA**:

- No texto de *Veja* predominam os múltiplos significados das palavras, a conotação, pois o que se quer é a exata transmissão das idéias.
- No texto de Drummond predomina a conotação, pois o seu sentido é único, exato, básico de dicionário.
- O sentido do texto de Drummond é literal e apresenta um único significado enquanto o de *Veja* é conotativo, apresentando múltiplos significados.
- No texto *Em louvor da miniblusa* predomina a conotação, pois, além de incluir palavras ou expressões que têm múltiplos significados, é construído e lido a partir das diversas possibilidades interpretativas que as palavras evocam.
- O texto de *Veja* é um texto jornalístico, que tem por função a transmissão exata das informações. É por isso que há tantas palavras e expressões com duplo sentido, mostrando as múltiplas possibilidades interpretativas que seu sentido oferece.

6. Sabemos que sentido literal de uma palavra é o **denotativo**, informativo, aquele que encontramos quando procuramos o significado de uma palavra no dicionário. Já o sentido **conotativo** é aquele dos textos poéticos, que podem ter diversas possibilidades de interpretação. Um dos fatores de distinção entre o texto denotativo e o conotativo é o fato de este último perdurar por muito mais tempo. Já o texto de sentido literal, denotativo (especificamente o jornalístico) precisa ser atual pois, na maioria das vezes, perde logo seu interesse. No que se refere aos dois textos acima transcritos, assinale a alternativa **CORRETA**:

- Em seu texto, Drummond se mostra ambíguo, isto é, apresenta dupla visão sobre o tema pois, ao mesmo tempo em que louva a miniblusa, acaba condenando o seu uso.
- O primeiro texto, de meados da década de 1990 é mais atual que o segundo, de 1972, tanto pelo seu tema quanto pela maneira de expressá-lo.
- Por suas características informativas, o texto de *Veja* pode durar muito mais tempo que o texto de Drummond. Este, mesmo apresentando expressões que denotam tempo presente, não perdura, sendo relegado para um passado distante.
- No primeiro texto, de sentido literal, o autor indiretamente deixa transparecer a sua opinião sobre o uso de roupas mais leves. Essa opinião pode ser observada no segundo parágrafo, no trecho: “Ocorre que o Rio de Janeiro é uma cidade onde a temperatura chega facilmente a 40 graus no ve-

rão e a proximidade da praia faz com que as pessoas se vistam de forma mais despojada que nas outras regiões do país.”

- e) Tanto o texto conotativo – exemplificado no poema de Drummond – quanto o denotativo – a exemplo do texto de *Veja* – têm suas funções específicas: um informa, o outro, além de informar, sugere outros sentidos possíveis. No entanto, todos os textos conotativos apresentam sempre leituras complexas e difíceis e os denotativos geralmente são fáceis, já que são dirigidos para leitores mais apressados e sedentos de informação.

Texto para a próxima questão

Botão de rosa

*Nos Recôncavos da vida
Jaz a morte.
Germinando
No silêncio.
Floresce
Como um girassol no escuro.
De repente vai se abrir.
No meio da vida, a morte
Jaz profundamente viva.*

Thiago de Mello, *Faz escuro mas eu canto*.

7. Leia as afirmações abaixo:

- I. O termo girassol possui a mesma formação das palavras planalto, fidalgo, aguardente.
- II. As palavras amortizar e amortecer são formadas por parassíntese e possuem como radical a palavra morte.
- III. No texto, a palavra morte sofreu derivação imprópria, pois assume a classificação morfológica de substantivo.
- IV. Termo cognato é aquele que possui a mesma raiz. No texto, aparece a palavra vida que possui como palavras cognatas os termos: vital, vitalizar e vitalício.

Identifique a alternativa correta:

- a) I e III estão corretas;
- b) Somente III está correta;
- c) III e IV estão corretas;
- d) Somente II está correta;
- e) II e IV estão corretas.

8. *Quando a gente tá contente
tanto faz o quente, tanto faz o frio, tanto faz
que eu me esqueça do meu compromisso.*

Gilberto Gil

Nos versos anteriores, ocorreu a derivação imprópria, mudança de classe de palavras. Assinale a alternativa em que ocorre o mesmo processo de derivação como nos versos anteriores:

- a) “João bebeu o aguardente repentinamente.” (Jorge Amado)
- b) “A visibilidade ficou prejudicada pela chuva.”
- c) “O combate será limpo e rápido, declarou o presidente americano.”
- d) “A lealdade dos soldados iraquianos foi questionada pelo general americano.”
- e) “*Como será o amanhã?
Responda quem puder
O que irá me acontecer
O meu destino será como Deus quiser.*” (Gonzaguinha)

9.

O carnaval morreu. Viva o carnaval! Reengenharia da folia

Há muito a maior festa popular do País tornou-se também um grande negócio. A reclamação de que a farra virou indústria, que a alegria espontânea de milhões rende lucros para poucos é chuva no molhado. Nada mais que uma manifestação da lógica do capitalismo. E o Brasil – ou pelo menos sua porção mais desenvolvida – é, a seu modo, capitalista.

É sobretudo esse modo brasileiro de fazer os negócios da folia ou, em vários casos, a folia dos negócios, que será focada nas quatro reportagens a seguir.

Carta Capital, 12 mar. 2003, p. 22.

Com relação ao que será focado na reportagem, qual alternativa NÃO corresponde à análise e interpretação do trecho destacado.

- a) Em os **negócios da folia ou, em vários casos, a folia dos negócios**, o primeiro uso do termo *negócios* indica produtos, acessórios relativos ao carnaval e o segundo uso indica comércio, negociata.
- b) A inversão dos termos provoca mudança na classe gramatical, sendo *negócios* substantivo e *dos negócios* locução adjetiva.
- c) Em os **negócios da folia ou, em vários casos, a folia dos negócios**, o primeiro uso do termo *folia* indica festa, carnaval e o segundo uso remete à desordem.
- d) Segundo o trecho destacado, os brasileiros têm um jeito típico de lidar com essa questão dos negócios do carnaval, portanto podemos afirmar que o termo *brasileiro* foi empregado como substantivo.
- e) O tema das reportagens a serem apresentadas pela revista é o *jeitinho brasileiro* de lucrar com o carnaval.

10. Leia os textos com atenção e responda:

Texto 1



Marcelino Freire, *Eraodito*. 2 ed.
São Paulo: Ateliê Editorial, 2002.

Texto 2

O BRASIL É UM PAÍS
VERDADEIRAMENTE INCOMUM.
ENQUANTO PARTE VAI PRA
CUCUIA
OUTRA PARTE VAI PRA
CANCUN

Luis Fernando Veríssimo, *Poesia a uma hora dessas?* Perspectiva.

Texto 3



Marcelino Freire, *Eraodito*. 2 ed.
São Paulo: Ateliê Editorial, 2002.

Assinale a alternativa incorreta:

- O terceiro texto disserta sobre o **PODER** como algo resultante da combinação entre **TEMPO** e **DINHEIRO**.
- A expressão popular: "... vai pra Cucuia ..." tem valor conotativo e pertence à variante coloquial.
- No texto 2, Veríssimo percebe que há entre as palavras **CANCUN** e **CUCUIA** proximidade do ponto de vista gráfico e fonético. Dessa forma, o escritor se utiliza desse artifício para fazer uma crítica às desigualdades sociais encontradas no Brasil.
- O primeiro texto apresenta uma nova versão do ditado popular: "Alegria de pobre **dura** pouco".

Observa-se que o termo em negrito originalmente é um verbo, mas Marcelino Freire o transforma num adjetivo, ou seja, caracterizador da palavra alegria. A esse processo utilizado pelo escritor damos o nome de Derivação Imprópria.

- A expressão: "...vai pra cucuia..." tem valor denotativo e se refere à idéia de que nada é permitido a quem é pobre.

11. Leia os textos com atenção e responda :

VER- TE
SÓ VER- TE
SORVER- TE
COMO UM SORVETE.

Luis Fernando Veríssimo, *Poesia a uma hora dessas?* Perspectiva.

Pego em seu pé.
é só um pé.
Pego em sua mão.
é só uma mão.
Pego em seus cabelos.
são só cabelos.
Aqui tudo é
aquilo que é.
Onde mora
o amor ?

Arnaldo Antunes, *2 ou + corpos no mesmo espaço*. Perspectiva, 2001.

Assinale a alternativa INCORRETA:

- No segundo poema, o eu-lírico está em busca do amor e se frustra com as partes das pessoas, simplesmente.
- Os versos que definem o descontentamento do eu lírico diante da busca do amor são: "...**aqui tudo é aquilo que é ...**"
- No segundo poema, para o poeta, o amor mora na possibilidade de ver muito além do objeto, ou seja, diante dos olhos daquele que ama, os cabelos não são só cabelos, são muito mais do que isso.
- Ambos os poemas se referem à temática amorosa, sendo que o primeiro faz uso de termos que se aproximam do ponto de vista gráfico e fonético da palavra "sorvete"; tais como: *sorver-te*, só *ver-te*. Essa semelhança confere ao poema efeito humorístico.
- O eu-lírico do segundo poema sente a falta de sua amada, pois não conta mais com a presença da mesma. Já o primeiro poema ironiza a relação amorosa.



Folha de S. Paulo, 11 mar. 2003.

12. Na charge acima, além da linguagem verbal apresentada no diálogo dos personagens, há também linguagem não-verbal demonstrada através do cenário, da expressão facial, dos objetos carregados pelos meninos etc.

Sabendo que essas linguagens se completam no contexto marque a opção que **NÃO** faz uma leitura coerente da mensagem.

- Os meninos estão numa cidade sem infra-estrutura e provavelmente violenta, demonstradas pelo amontoado de casebres e pelos adolescentes estarem portando armas de fogo.
- Na frase: “Se liga, mano!” há uma variante lingüística coloquial, ou seja, linguagem mais espontânea do dia-a-dia.
Já na frase: “Não raciocino sobre hipóteses” a variante aproxima-se da norma culta padrão.
- Através da pergunta realizada por um dos meninos, notamos a preocupação dele em relação ao futuro; já a resposta do outro garoto demonstra uma descrença na possibilidade de haver um futuro, de sonhar.
- O diálogo elaborado, basicamente na variante padrão da língua, leva-nos a compreender que o termo “hipóteses” pode ser entendido apenas como a multiplicidade de escolhas referentes ao futuro que certamente os meninos terão.
- Embora se trate de um diálogo de adolescentes marginalizados, a linguagem empregada não representa o contexto social e etário ao qual eles pertencem, porque exceto a expressão – *Se liga, mano!* – observamos um uso padrão não condizente ao contexto.

Humor – Burato



Revista Sesc, mar. 2003, Ano 9.

13. Sabendo que nenhum discurso é neutro e que a linguagem é persuasiva, leia a charge focando nos efeitos descritivos produzidos pelos personagens, e aponte a letra **INCORRETA**.

- Tanto o pai quanto o filho pretenderam defender seus interesses.
- Há nos quadrinhos a presença de estrangeirismos incorporados à língua como termos técnicos do mercado financeiro causando dificuldade ao pai para responder as perguntas do filho.
- No contexto, as palavras *letras*, *dolar* e *holding* fazem parte do jargão técnico presente no noticiário sobre ações.
- O pai usa primeiramente uma variante padrão para se referir ao noticiário e uma expressão coloquial para se referir ao desenho animado.
- O filho não só se convence da importância do noticiário, como também faz diversas perguntas para melhor compreender as reportagens.

“Navegar é preciso”, ainda mais através das palavras.

Na internet encontramos alguns endereços destinados à poesia. Um bom lugar para encostar seu navio-tempo é a página do Instituto Camões (www.instituto-camoes.pt), destinada a quem deseja ampliar seu conhecimento sobre a poesia portuguesa. Pesquisando sobre as cantigas de amigo, encontramos o seguinte comentário:

Estas poesias “narrativizadas” ocultam, através de uma simbologia ligada aos elementos da natureza, os sentimentos mais profundos da donzela. As cantigas podem ser em forma de diálogo: a donzela fala com os elementos da natureza (o mar, árvores, a fonte, o cervo, o papagaio) ou seres humanos (a mãe, as amigas ou as confidentes).

Você já deve ter notado que as formas dessas cantigas são retomadas ao longo da história da literatura por poetas que têm procurado nessas composições

medievais processos criativos de cantar o sentimento amoroso. Eugênio de Andrade é um poeta português que nasceu na Póvoa da Atalaia em 1923. Estudou em Lisboa e em Coimbra. A partir de 1950 fixou-se no Porto. A variedade dos seus registos faz da sua poesia uma das mais representativas da literatura portuguesa contemporânea. Escreveu o seguinte poema:

Canção

*Tinha um cravo no meu balcão;
Veio um rapaz e pediu-mo
– mãe, dou-lho ou não?*

*Sentada, bordava um lenço de mão;
Veio um rapaz e pediu-mo
– mãe, dou-lho ou não?*

*Dei um cravo e dei um lenço,
Só não dei o coração;
Mas se o rapaz mo pedir
– mãe, dou-lho ou não?*

Eugênio de Andrade. *Poemas de Eugênio de Andrade*.
São Paulo: Nova Fronteira, 1999.

14. A respeito da leitura dessa “Canção” **NÃO** podemos afirmar:

- Esse poema não recria a situação das cantigas de amigo.
- Os elementos simbólicos do «cravo» e do «lenço» (deseja dar ao rapaz) podem ser lidos como símbolos da liberdade da rapariga em relação ao amor.
- Aproximamos essa “Canção” de uma cantiga medieval pois retoma uma situação comum desses textos, a donzela fala com a mãe sobre os seus sentimentos amorosos.
- Podemos aproximar de uma cantiga devido a composição paralelística, isto é, a repetição dos versos.
- Também a rima contribui para a aproximação desse poema a uma cantiga de amigo, pois a combinação de sons contribui para a musicalidade.

A canção a seguir foi composta por Chico Buarque e Ruy Guerra entre os anos de 1972/ 1973 para fazer parte da peça de teatro *Calabar*. A cena apresenta o diálogo entre as personagens Anna e Bárbara, vejamos:

Bárbara

Anna: *Bárbara, Bárbara
Nunca é tarde, nunca é demais
Onde estou, onde estás
Meu amor, vem me buscar*

Bárbara: *O meu destino é caminhar assim
Desesperada e nua
Sabendo que no fim da noite serei tua*

Anna: *Deixa eu te proteger do mal, dos medos e
[da chuva
Acumulando de prazeres teu leite de viúva*

As duas *Bárbara, Bárbara
Nunca é tarde, nunca é demais
Onde estou, onde estás
Meu amor vem me buscar*

Anna: *Vamos ceder enfim à tentação das nossas
[bocas cruas
E mergulhar no poço escuro de nós duas²*

Bárbara: *Vamos viver agonizando uma paixão vadia
Maravilhosa e transbordante, feito uma
[hemorragia*

As duas: *Bárbara, Bárbara
Nunca é tarde, nunca é demais
Onde estou, onde estás
Meu amor vem me buscar*

Chico Buarque. *Letra e Música*.
São Paulo: Cia. das Letras, 1997.

15. Releia a letra novamente e assinale a alternativa **INCORRETA**:

- nela há o diálogo entre duas mulheres apaixonadas, portanto temos duas vozes femininas como eu-lírico.
- O trecho assinalado com o asterisco (nós duas) deixa claro de que se trata de um diálogo entre duas mulheres apaixonadas.
- Se aproximássemos essa canção das cantigas de amigo (tradição medieval) teríamos como uma característica comum: o eu-lírico feminino.
- Podemos aproximar essa canção das cantigas medievais de amor.
- Se aproximarmos essa canção da cantiga de amigo (medieval) temos como uma marca de identidade a manifestação dos desejos femininos.

16. Ainda sobre a canção “Bárbara”, há, na letra, expressões que remetem a um universo que culturalmente é entendido como feminino. Das associações a seguir, qual não apresenta relação com esse universo:

- a palavra “hemorragia” pode ser associada ao fluxo menstrual, biologicamente feminino.
- A construção “leite de viúva” pode ser associada à solidão feminina.
- A construção “Deixa eu te proteger do mal, dos medos e da chuva” pode ser associada à busca de proteção.
- A construção “E mergulhar no poço escuro de nós duas” pode lembrar o órgão sexual feminino.
- A construção “Onde estou, onde estás” seria a liberdade que a mulher tem de manifestar seu desejo sexual.

3. Trecho abafado por aplausos, na gravação, em função da censura.

O poema a seguir servirá de base para as próximas quatro questões:

Canção para a amiga dormindo

*Dorme, amiga, dorme
Teu sono de rosa
Uma paz imensa
Desceu nesta hora.
Cerra bem as pétalas
Do teu corpo imóvel
E pede ao silêncio
Que não vá embora.*

*Dorme, amiga, o sono
Teu de menininha
Minha vida é tua
Tua morte é minha.
Dorme e me procura
Na ausente paisagem...
Nela a minha imagem
Restará mais pura.*

*Dorme, minha amada
Teu sono de estrela
Nossa morte, nada
Poderá detê-la.
Mas dorme, que assim
Dormirás um dia
Na minha poesia
De um sono sem fim....*

Vinícius de Moraes. *Poesia Completa e Prosa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1998.

17. Como aprendemos, uma das características que pode distinguir o arranjo de palavras na poesia é a musicalidade. Um dos elementos que contribuem para percebermos isso é a metrficação (contagem das sílabas poéticas), lembrando que as sílabas poéticas seguem normas diferentes das que se usam para a contagem das sílabas gramaticais, assinale a alternativa correta:

- O poema não apresenta metrficação regular, pois cada verso tem um número diferente de sílabas poéticas.
- O poema foi todo construído com cinco sílabas poéticas, exceto na segunda estrofe.
- Percebe-se a utilização da redondilha maior, ou seja, os versos apresentam sete sílabas poéticas.
- Todos os versos do poema têm cinco sílabas poéticas, ou seja, é um poema construído em redondilhas menores.
- O poema é quase todo escrito em redondilhas maiores, mas alguns versos apresentam mais de sete sílabas poéticas.

18. Sabendo que a obra de arte poética, escrita em versos, pode ser classificada em três grandes gêneros, conforme determinadas características, releia o poema e verifique qual é o gênero literário em questão.

- O poema é épico, pois há a narração de um fato muito importante ocorrido num tempo distante.
- O poema é dramático, pois percebemos claramente o diálogo entre o eu-lírico e a mulher amada que não deseja dormir.
- O poema é lírico, pois existe por detrás das palavras do eu-lírico a reflexão sobre o que sente pela mulher amada num tempo que parece suspenso no ar.
- O poema é dramático, pois percebemos o drama vivido pelo homem que ama uma mulher que só lhe pertence quando dorme em seus braços.
- O poema é lírico, pois narra a história heróica de uma mulher dormindo em meio a uma doce paisagem.

19. O poema "Canção para a Amiga Dormindo" de Vinícius de Moraes, foi publicado em livro no ano de 1962, ou seja, é um poema brasileiro moderno. Mas podemos encontrar nele algumas características próprias da cantiga de amor, típica da poesia portuguesa do período medieval. Quais são essas características?

- Existe no poema a devoção do eu-lírico por uma dama idealizada, essas são características marcantes da cantiga de amor.
- O poema apresenta um amor sensual, que pode ser levado ao suicídio por qualquer um dos amantes, marca da cantiga de amor medieval.
- Existe no poema um tom satírico, típico da cantiga de escárnio.
- O poema apresenta eu-lírico feminino, pois é a figura da amiga que está em destaque e é isso que caracteriza a cantiga de amor.
- O poema se passa em meio a uma paisagem natural, com pétalas e estrelas em torno da mulher amada, característica típica da cantiga de amigo.

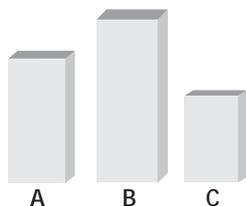
20. A partir da leitura desse poema de Vinícius NÃO seria adequado ler:

- o eu-lírico descreve uma cena em que sua amada está dormindo e assim apresenta-nos seu amor por ela.
- o eu-lírico faz uma crítica à mulher ingênua que não consegue viver sem a proteção masculina.
- O eu-lírico apresenta-nos uma imagem de figura feminina pura ao descrever *Dorme, amiga, o sono/ Teu de menininha/ Minha vida é tua*.
- Esse eu-lírico entende que a poesia poderá eternizar essa imagem da mulher em: *Dormirás um dia/ Na minha poesia/ De um sono sem fim....*
- Em *Dorme, minha amada/ Teu sono de estrela* podemos ler que a mulher amada está sonhando.

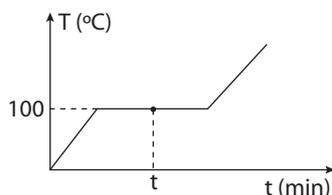
Química

21. Na figura abaixo estão representadas três barras de mesma espessura. Cada uma das barras foi feita com materiais diferentes e possuem a mesma massa. Sendo assim, qual a ordem crescente de densidade dos materiais A, B e C?

- C, A, B.
- C, B, A.
- B, A, C.
- B, C, A.
- A, B, C.



22. O gráfico abaixo mostra como varia a temperatura de um sistema constituído por iodo (considere não solúvel em água) água e nitrogênio gasoso (também considere não solúvel em água).



O sistema está localizado ao nível do mar (1 atm de pressão). No instante t , indicado no gráfico anterior, o número de fases e o número de componentes do sistema são, respectivamente:

Obs: considere que tanto iodo quanto o nitrogênio estão no estado gasoso a 100 °C e 1 atm

- 1 e 2.
- 2 e 2.
- 2 e 3.
- 1 e 3.
- 3 e 3.

23.

| substância | ponto de fusão (°C) | ponto de ebulição (°C) | densidade (g/mL) |
|------------|---------------------|------------------------|------------------|
| A | 318 | 517 | 1,12 |
| B | 3 | 89 | 0,97 |
| C | -19 | 115 | 0,82 |

As substâncias B e C são totalmente miscíveis entre si. A substância A é insolúvel tanto em B quanto em C. Um sistema a 25 °C contém partes iguais de A, B e C. As operações que podem ser utilizadas para separar estes três materiais são:

- filtração e decantação.
- destilação fracionada e decantação.

- filtração e destilação fracionada.
- filtração e destilação simples.
- decantação e filtração.

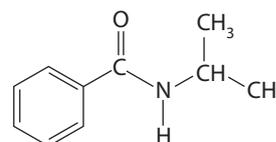
24. Numa aula de bioquímica, na qual a professora explicava o funcionamento de enzimas responsáveis pela duplicação de DNA, foi informado que a massa de uma das enzimas era de 180 000 Daltons. Essa unidade não é de uso comum fora da bioquímica e um dos alunos perguntou à professora quanto valia um Dalton. Ela respondeu que um Dalton equivale à massa de um hidrogênio. A explicação da professora:

- está correta, pois é conhecida a massa de um hidrogênio.
- está incorreta, pois ela não definiu a qual isótopo do hidrogênio ela se referia.
- está incorreta. Um Dalton não equivale à massa de um hidrogênio.
- está correta. O átomo de hidrogênio tem número de massa um, já que todos os átomos de hidrogênio possuem apenas um próton no núcleo.
- está correta. O elemento químico hidrogênio é definido exatamente pelo seu número de massa, que vale um.

25. Quantos nêutrons apresenta o cátion cádmio (Cd^{2+}) que tem número de massa 112 e configuração eletrônica (do cátion) dada por: $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 4s^2 3d^{10} 4p^6 4d^{10}$?

- 46
- 50
- 60
- 64
- 66

26. A *N,N*-dimetil-benzamida, um anestésico local, possui a seguinte estrutura:



A fórmula molecular e a massa molecular desse anestésico são:

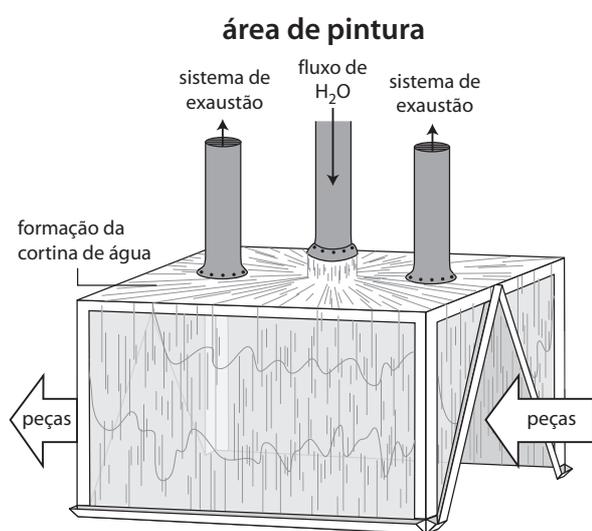
Dadas as massas atômicas, em u: C = 12; H = 1; O = 16; N = 14

- $\text{C}_9\text{H}_{13}\text{NO}$ e 151 u.
- $\text{C}_{10}\text{H}_{13}\text{NO}$ e 163 u.
- $\text{C}_9\text{H}_{13}\text{NO}$ e 163 u.
- $\text{C}_{10}\text{H}_{13}\text{NO}$ e 151 u.
- $\text{C}_{10}\text{H}_{14}\text{NO}$ e 164 u.

27. No processo de pintura de algumas peças automotivas, utiliza-se uma câmara de pintura automatizada com robôs. Isso é necessário porque a tinta possui em sua composição alguns solventes (hidrocarbonetos) que evaporam com facilidade, prejudicando a saúde dos operários que inalarem estes compostos.

Para minimizar este mal no restante da fábrica, a área de pintura possui sistema de exaustão, considerado muito eficiente, associado a um sistema chamado de "cortina d'água".

Como mostra a figura abaixo a cortina d'água é uma parede de água corrente ao redor da área de pintura com a finalidade de não permitir que os vapores do solvente se espalhem para o resto da fábrica.



Qual a alternativa que explica corretamente o mecanismo da cortina d'água?

- A água possui ponto de ebulição maior que os solventes utilizados na tinta.
- A água não tem cheiro, portanto não incomoda os operários.
- A água, por ser de natureza polar, não possui afinidade com os solventes que são de natureza apolar. Isso impede a passagem dos solventes pela cortina d'água.
- A água que é apolar como os solventes utilizados na tinta, consegue dissolvê-los e assim os solventes não se espalham pela fábrica.
- A água, de natureza polar, consegue dissolver os solventes, pois esses solventes têm natureza iônica e são extremamente solúveis em água. Com a dissolução, os solventes ficam na água e não se espalham pelo ambiente da fábrica.

28. Como se entende a efetivação de uma ligação interatômica, já que estas são feitas aos pares de elétrons, que têm cargas elétricas convencionadas negativas?

- As forças de repulsão elétrica são anuladas pelas forças centrífugas de atração.
- Como cargas elétricas em movimento geram campos magnéticos, estes deverão gerar forças magnéticas atrativas mais fortes, mais intensas, que as repulsivas.
- Forças elétricas de repulsão são canceladas por forças magnéticas de atração.
- Elétrons que se movimentam em altas velocidades criam o que se chama de quantização das forças, de tal maneira que, ainda que haja uma repulsão, estas precisam atingir um certo valor para que se rompam as ligações.
- Isto se deve à descontinuidade da matéria, que foi proposta para explicar as ligações interatômicas de natureza negativa.

29. O químico americano Linus Pauling (1901–1994) propôs que a diferença (Δ) de eletronegatividade entre dois átomos poderia servir para prever o caráter da ligação entre eles, da seguinte maneira:

| $\Delta > 1,7$ | $\Delta \leq 1,7$ | $\Delta = 0$ |
|------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| a ligação tende a ser iônica | a ligação tende a ser covalente polar | ligação covalente apolar |

Dada a tabela abaixo, com valores de eletronegatividade para alguns elementos, escolha a alternativa que apresenta pares de átomos envolvidos em ligações de caráter covalente apolar, iônico e covalente polar, respectivamente.

| | | | | | | |
|---------|----------|----------|---------|----------|----------|----------|
| C = 2,5 | Cr = 1,6 | Cl = 3,0 | S = 2,5 | In = 1,7 | Al = 1,5 | Fe = 1,8 |
| O = 3,5 | Se = 2,4 | Br = 2,8 | K = 0,8 | Na = 0,9 | I = 2,5 | Cu = 1,9 |

- Fe e O; Se e Br; K e Br
- C e S; Na e Cl; In e Al
- C e Cr; Na e Se; C e O
- C e C; C e Cl; Cu e Cl
- Al e I; S e C; Cr e Se

30. Quando ocorre um vazamento em um navio petrolífero, o petróleo não se solubiliza substancialmente na água do mar (ficando na superfície), o que permite o seu recolhimento. Isso ocorre pois:

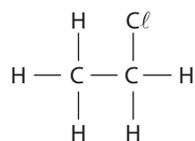
- o petróleo é mais denso do que a água e é constituído por moléculas polares.
- o petróleo é mais denso do que a água e é constituído por moléculas apolares.
- o petróleo é menos denso do que a água e é constituído por moléculas polares.

- d) o petróleo é menos denso do que a água e é constituído por moléculas apolares.
- e) o petróleo é mais denso do que a água e a equipe o recolhe rapidamente, não permitindo que o petróleo venha a se misturar com a água.

31. O *estradiol*, um hormônio sexual, age diretamente no DNA celular induzindo a produção de mRNA. Para que este hormônio chegue ao núcleo, ele tem que atravessar duas membranas: a membrana plasmática e a membrana nuclear. Sabendo que as membranas possuem natureza apolar, qual o tipo de força intermolecular predominante na interação entre a molécula do *estradiol* e as membranas citadas?

- a) Ligações de hidrogênio (ou pontes de hidrogênio)
- b) Dipolo-dipolo
- c) Ligação covalente
- d) Dipolo induzido-dipolo induzido
- e) Ligação iônica

32. Só existe uma estrutura admissível para um composto de fórmula C_2H_5Cl , e essa estrutura é:



Quantas estruturas (compostos) diferentes podem ser construídas com a fórmula $C_2H_4Cl_2$?

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4
- e) Infinitas

Física

33. O repórter de rádio anuncia: "São 17 horas, horário de Brasília.. Nesse momento, a cidade de São bate um recorde! Estamos com 180 km de congestionamento segundo a Companhia de Engenharia de Tráfego (CET). Os motoristas desenvolvem uma velocidade média de 15 km/h".

Com base na informação acima, é correto afirmar que:

- a) O motorista só consegue "andar" por 180 km.
- b) Os automóveis estão parados em uma avenida que mede 180 km.
- c) Os carros trafegam sempre a uma velocidade de 15 km/h.
- d) A cada 15 km percorridos, os carros param por 1 hora.
- e) A cada hora, o motorista consegue percorrer em média 15 km.

34. O senhor Horácio, ao inclinar-se sobre a janela do vagão de um trem que se move com velocidade constante, deixa cair sua dentadura.

A trajetória da dentadura vista pelo homem no trem, desprezando-se a resistência do ar, é:

- a) uma reta.
- b) uma parábola.
- c) um quarto de circunferência.
- d) uma elipse.
- e) uma hipérbole.

35. (FUVEST-adaptado) No estádio do Morumbi 120 000 torcedores assistem a um jogo de futebol. Através de cada uma das seis saídas disponíveis podem passar 1000 pessoas por minuto. Qual o tempo mínimo necessário para esvaziar o estádio?

- a) 10 min.
- b) 20 min.
- c) 0,5 h.
- d) 1,0 h.
- e) 30 min.

36. Uma pessoa (X) dá três voltas por hora em torno de um certo parque. Uma outra pessoa (Y) caminha com o dobro da velocidade de X. Em quanto tempo Y completará uma volta em torno do mesmo parque?

- a) seis horas.
- b) 15 minutos.
- c) duas horas.
- d) 10 minutos.
- e) 40 minutos.

37. *Hoje, os cientistas são os profetas do apocalipse. Novos resultados, ainda um tanto controversos, argumentam que mesmo em planetas propícios à vida, como a Terra, ela só é possível por não mais que 5 bilhões de anos. Formas de vida complexa, por não mais do que 1,5 bilhão de anos. Ou seja, em algumas centenas de milhões de anos, não poderemos sobreviver aqui. Nos- sos dias, ao menos aqui na Terra, estão contados.*

Marcelo Gleiser, *O fim da Terra e do céu – o apocalipse na religião.*

Muitos cientistas apontam para a necessidade de colonizarmos um planeta em outro sistema solar. O mais próximo da Terra é Alfa do Centauro, localizado a uma distância de 4,3 anos-luz (cerca de $4 \cdot 10^{16}$ m). Supondo que fosse possível viajar a uma velocidade muito próxima da velocidade da luz e desprezando-se os efeitos relativísticos, uma missão tripulada chegaria a Alfa do Centauro em, aproximadamente

Dica: 1 ano-luz é a distância percorrida pela luz em 1 ano.

- a) 4 anos.
- b) 10 dias.
- c) 12 anos.
- d) 3 meses.
- e) 9 semanas.

38.

As temperaturas estão caindo cada vez mais na região da 2ª Guerra do Golfo.

O *The Weather Channel*, canal especializado em informações sobre o tempo anuncia para amanhã (26/03/03) uma temperatura em Bagdá de $9\text{ }^{\circ}\text{C}$, mas que devido à chuva causará uma sensação térmica de $5\text{ }^{\circ}\text{C}$. Sobre isso, é possível afirmar que:

- a) Estes dois valores referem-se à máxima e mínima temperaturas verificadas no dia, na cidade.
- b) Isso significa que haverá uma amplitude térmica (diferença entre máxima e mínima) de $4\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- c) A temperatura de $5\text{ }^{\circ}\text{C}$ é a real, a de $9\text{ }^{\circ}\text{C}$ é devida à tempestade de areia verificada no dia anterior.
- d) O valor de $5\text{ }^{\circ}\text{C}$ deve-se ao fato de o corpo humano perceber a temperatura ambiente de um modo diferenciado, por exemplo, devido ao fato de estar chovendo no dia.
- e) A máxima temperatura verificada amanhã deverá ser de $14\text{ }^{\circ}\text{C}$.

39. Um dos professores de química, ao acordar pela manhã, resolve tomar café com leite. Ele se dirige à geladeira, que mantém a temperatura dos alimentos no seu interior a $5\text{ }^{\circ}\text{C}$, onde pega um litro de leite. Prepara o café na cafeteira enquanto pega o jornal para ler as notícias do dia. No momento em que ele mistura café com o leite, o café está a uma temperatura de $85\text{ }^{\circ}\text{C}$. Com relação à mistura café com leite podemos então afirmar que:

- a) A temperatura de equilíbrio térmico se estabelece a um valor que fica exatamente no meio do intervalo de 5 e $85\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- b) Misturando-se a mesma quantidade de café e de leite podemos afirmar, com certeza, que a temperatura de equilíbrio térmico se estabelece em $45\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- c) A temperatura de equilíbrio térmico fica próxima de $5\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- d) Não é possível misturar café quente com leite frio.
- e) Embora faltem dados para calcular a temperatura de equilíbrio térmico, essa se situará entre $5\text{ }^{\circ}\text{C}$ e $85\text{ }^{\circ}\text{C}$.

40. Sabe-se que o banheiro é um dos lugares da casa onde há um grande consumo de energia elétrica. Isso ocorre pelo fato de a maioria dos aparelhos lá utilizados converterem energia elétrica em calor (processo que exige grandes quantidades de energia elétrica).

Uma banheira média possui, aproximadamente, $1,3\text{ m}$ de comprimento por $0,5\text{ m}$ de largura. Para um banho comum, a água dentro dela deve atingir uma altura média de $0,2\text{ m}$. Supondo um dia em que a temperatura ambiente fosse de $10\text{ }^{\circ}\text{C}$, qual seria a quantidade de calor necessária para elevar a temperatura da água à $50\text{ }^{\circ}\text{C}$?

Dica: Despreze as perdas de calor para o ambiente durante o aquecimento e considere que o calor específico da água seja igual a $1\text{ cal/g }^{\circ}\text{C}$ e que sua densidade ($d = \text{massa/volume}$) igual a 1 000 kg/m^3 .



- a) 3 800 kcal
- b) 4 500 kcal
- c) 5 200 kcal
- d) 6 400 kcal
- e) 7 200 kcal

41. Para preparar um café, uma pessoa aquece, no fogão, 450 g de água inicialmente a $20\text{ }^{\circ}\text{C}$ à pressão atmosférica local de 1 atm . Se essa água leva 6 minutos para entrar em ebulição a uma temperatura de $100\text{ }^{\circ}\text{C}$, pode-se dizer que o fogo transfere calor para a água a uma taxa de:

(calor específico da água: $c_a = 1\text{ cal/g }^{\circ}\text{C}$).

- a) 36 000 cal/min
- b) 6 000 cal/h
- c) 6 000 cal/s
- d) 100 cal/s
- e) 100 cal/h

42. Um cientista coloca, dentro de um refrigerador, dois copos. O primeiro de alumínio e o segundo de isopor. Os copos são mantidos no refrigerador até atingirem o equilíbrio térmico. Ao retirá-los com a mão e sem luvas o cientista terá a sensação de que:

- a) o copo de alumínio parecerá mais frio que o de isopor.
- b) o copo de isopor parecerá mais frio que o de alumínio.
- c) o copo de isopor e alumínio têm a mesma temperatura.
- d) o copo de isopor e alumínio têm uma temperatura maior que a da sua mão.
- e) o copo de isopor e alumínio têm a mesma temperatura da sua mão.

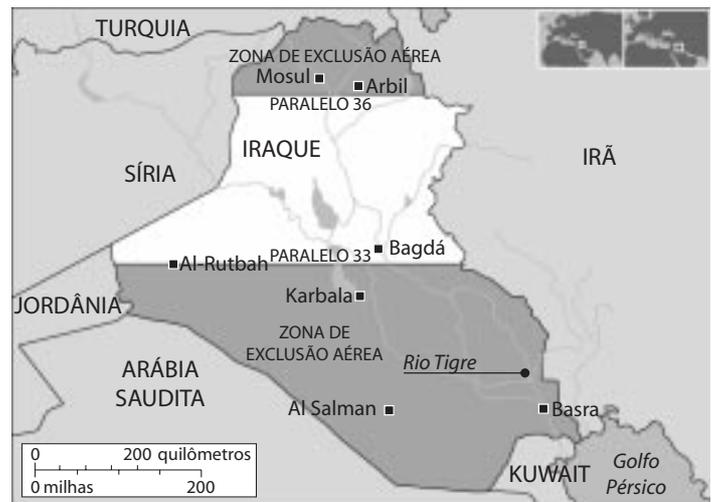
43. A energia mínima (metabolismo basal) que uma pessoa deve consumir para estudar, sentada, é de 30 cal/s. Alguns alunos consomem chocolate durante as aulas para obter essa energia. Sabendo que 100 g de chocolate fornecem 470 kcal de energia, qual é, aproximadamente, a quantidade mínima que um aluno deve ingerir de chocolate para estudar durante 4 horas?

- a) 200 g.
- b) 1 000 g.
- c) 90 g.
- d) 300 g.
- e) 500 g.

44. Observe o mapa a seguir do território iraquiano.

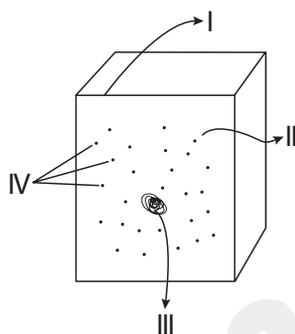
No canto inferior esquerdo do mapa há uma escala. Do lado de cima dessa escala, as medidas são dadas em quilômetros. Usando uma régua, meça o segmento de reta equivalente a 200km na escala. Agora vá ao mapa e meça a distância entre as cidades de Basra e Bagdá. Anote o resultado em quilômetros. Suponha que um comboio de caminhões seque de Basra a Bagdá com velocidade constante de 50 km/h. Suponha também que nada interrompa a viagem, veículos presos na areia do deserto, tempestades de areia ou outros motivos. Nesse caso, a distância aproximada entre essas duas cidades e o tempo de viagem, nessa ordem, devem ser de, aproximadamente:

- a) 315 km e 6,3 h
- b) 200 km e 4 h
- c) 297,6 km e 8,5 h
- d) 450 km e 9 h
- e) 300 km e 4 h



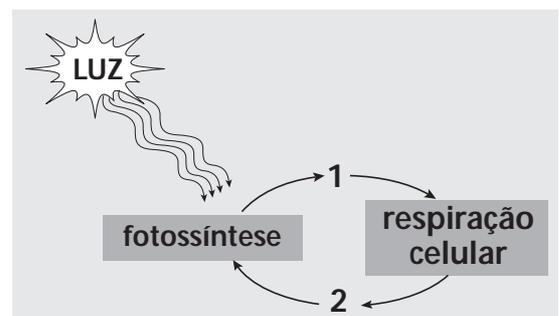
Biologia

45. A ilustração abaixo representa o plano geral da célula. As estruturas mínimas apontadas pelos algarismos I, II, III e IV, são, respectivamente:



- a) membrana celular, citoplasma, núcleo e ribossomos.
- b) citoplasma, ribossomo, membrana celular, núcleo.
- c) citoplasma, núcleo, ribossomo, membrana celular.
- d) membrana celular, núcleo, ribossomo, citoplasma.
- e) membrana celular, citoplasma, ribossomo, núcleo.

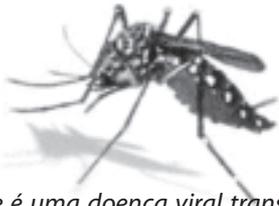
46. Observe o esquema abaixo:



Sobre os gases envolvidos nos processos do esquema está CORRETO afirmar:

- a) 1 é oxigênio e 2 é gás carbônico;
- b) 1 é gás carbônico e 2 é oxigênio;
- c) 1 é amônia e 2 é gás carbônico;
- d) 1 é oxigênio e 2 é amônia;
- e) 1 é metano e 2 é gás carbônico.

Dengue: sempre é bom lembrar



- A dengue é uma doença viral transmitida por um mosquito. Há basicamente dois tipos: a clássica e a hemorrágica. A segunda forma pode levar à morte.
- Uma das formas de vencer a doença é o trabalho constante e intenso dos órgãos de saúde e a cooperação da população. Por isto, é importante saber que há pequenos atos que ajudam a erradicar a doença:
 - coloque areia nos pratos dos vasos de planta;
 - tampe a caixa d'água;
 - troque diariamente a água dos recipientes dos animais de estimação;
 - esvazie pneus e garrafas de bebidas.
- São as pequenas atitudes que demonstram a nossa preocupação com o resgate da cidadania. Faz bem sentir-se responsável e perceber que estamos nos ajudando e aos outros. Este sentimento de bem-estar incentiva e desencadeia a participação de outras pessoas e é esta cadeia de atitude/ação que faz a diferença.
- A doença, algumas informações:
 - pode levar de 3 a 15 dias para se manifestar;
 - 99 % dos infectados tem febre que dura cerca de 7 dias;
 - 25% apresentam manchas vermelhas em todo o corpo;
 - 50% têm indisposição;
 - 60% têm dor de cabeça.
- **Importante:** medicamentos a base de ácido acetil salicílico (Melhoral, AAS e outros) devem ser evitados. "Não use remédios sem receita médica."

Zózia Angélica, Chefe do Serviço de Ação Comunitária e Segurança, março/abril 2003.

47. Sobre o texto acima pode-se inferir as seguintes afirmações:

- I. A doença é causada por um vírus.
- II. O mosquito portador dos vírus, ao picar uma pessoa, pode transmiti-los.
- III. Devem-se manter vazios os recipientes que acumulam a água.
- IV. Uma pessoa infectada pelos vírus da dengue apresenta, como principal sintoma, a febre.

Marque a alternativa que apresenta as afirmações corretas:

- a) somente a I.
- b) apenas II e III.
- c) II, III e IV.
- d) III e IV.
- e) I, II, III e IV.

48. A reprodução sexual é uma característica de quase todos os seres vivos. O burro e a mula são exemplos de descendentes híbridos, isto é, entre duas espécies próximas ou aparentadas (égua e jumento) sendo, portanto, estéreis.

Marque a alternativa que indica duas espécies próximas que podem eventualmente gerar híbridos, mas estéreis:

- a) ser humano e chimpanzé.
- b) baleia e golfinho.
- c) rato e morcego.
- d) lobo e cachorro.
- e) onça e tigre.

49. Assinale a alternativa que reúne somente os organismos eucariontes:

- a) bactérias anaeróbias, samambaias, cogumelos, camundongos.
- b) cianobactérias, abacateiros, cogumelos *shitake*, peixes bagres.
- c) vírus ebola, cajueiros, minhocas, borboletas.
- d) bactérias decompositoras, cianobactérias, vírus HIV, cactos.
- e) papagaios, veados-campeiros, seres humanos, seringueiras.

50. Um grupo de estudantes do Cursinho da Poli em excursão ao litoral paulista, descobriu uma minhoca marinha (poliqueta), debaixo da pedra. Curiosos pelo tipo de segmentação do corpo e também pela cor, por eles nunca vistos, levaram até um especialista do Museu de Zoologia da USP. Identificada a nova espécie, o especialista deve ter feito o seguinte registro, segundo as regras de nomenclatura:

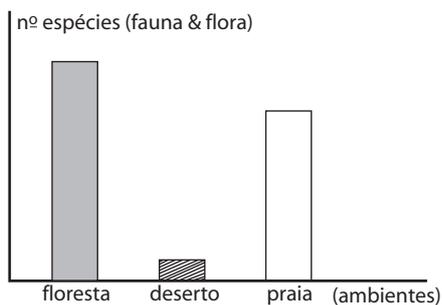
- a) *insipidus* spp.
- b) *Archaicus*.
- c) *Archaicus Insipidus*.
- d) *archaicus insipidus*.
- e) *Archaicus insipidus*.

51. Uma expedição de estudos & pesquisas formada por professores, funcionários e estudantes do Cursinho da Poli, em diferentes ambientes naturais, coletou dados. Construiu-se uma tabela e um gráfico, mostrados a seguir:

Tabela: Parâmetros Ambientais

| | floresta Atlântica (Serra do Mar) | deserto dos Lençóis Maranhenses/MA | Praia Grande /SP |
|---------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|----------------------|
| temperatura (°C) | média (24-27) | alta (30-35) | média (25-28) |
| água | presente/ abundante | ausente/rara | presente/ rio-mar |
| solo | argiloso/húmus | arenoso | arenoso |
| umidade relativa | alta | baixíssima | média |

Números de espécies x ambiente



Sobre a tabela e o gráfico o grupo fez as seguintes afirmações:

- I. Comparando-se os três ambientes destacam-se dois extremos: o da floresta com alta diversidade biológica e o do deserto com baixa diversidade biológica.
- II. A disponibilidade de água é um fator ambiental importante para a vida dos seres vivos. A falta dela limita a distribuição e a sobrevivência dos organismos.
- III. Apesar do deserto apresentar condições ambientais desfavoráveis à vida, encontramos organismos adaptados a tais situações.
- IV. O solo do tipo arenoso não é ideal para a sobrevivência de muitos vegetais, daí a rara frequência desse grupo nos ambientes do deserto e da praia.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações CORRETAS:

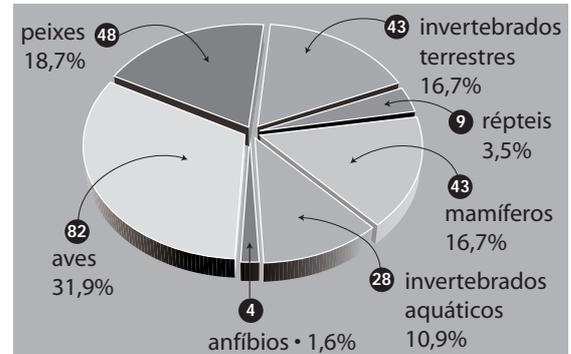
- a) somente a I.
- b) apenas I e III.
- c) II, III e IV.
- d) I, II e III.
- e) I, II, III e IV.

52.

Tarefa que exige critérios científicos

A preservação da fauna, como previsto na Constituição Federal (e na legislação dos estados), exige a definição de quais espécies estão ameaçadas de extinção e, por isso, merecem proteção especial.

Adaptado da Revista *Ciência Hoje*, nº 152, ago. 1999.



Número e porcentagem de espécies ameaçadas (considerando o total de 257, no Rio de Janeiro) para cada grupo animal

Analise a tabela acima e assinale a alternativa ERRADA:

- a) São conhecidas 48 espécies de peixes ameaçados de extinção, que representa 18,7% do total.
- b) Dentre os grupos de organismos apresentados, os anfíbios e os répteis são aqueles com menor risco de extinguírem-se.
- c) O grupo das aves representa o maior número de espécies e também o de maior perigo de extinção.
- d) O número de espécies de invertebrados aquáticos é igual ao número de espécies de invertebrados terrestres.
- e) Do total das espécies em risco de extinção, o grupo dos mamíferos representa 16,7%.

53. *Os seres vivos, em sua maioria, incluindo os humanos, são feitos de água, que representa a maior parte do seu peso. Tanta água parece comprovar que a vida teve início nas profundezas oceânicas. As células nos obrigam a conter "mares" em nosso organismo, o hábitat líquido sem o qual não podem prosseguir as reações químicas que tornam possível a continuidade da vida. Você e eu somos coleções de água e moléculas orgânicas. E quer saber de uma coisa: se juntarmos a matéria-prima de que somos feitos, não vamos obter por ela, no mercado, nem o preço de uma camisa nova.*

À água não se dá o valor que tem, exceto quando ela falta. O carbono é encontrado na forma de carvão. O cálcio, como giz; o nitrogênio de nossas proteínas, como ar; o ferro em nosso sangue, como pregos enferrujados. Somos uma mistura de átomos e a química da vida é, predominantemente, a química do carbono.

Frei Betto, *A obra do artista – uma visão holística do Universo*. São Paulo: Ática, p. 214-215

Podemos inferir do texto:

- Os seres humanos são feitos somente de água.
- As reações químicas das células dependem da água para acontecerem.
- O valor da água equivale-se ao preço de uma camisa nova no mercado.
- As proteínas são encontradas no ar.
- A vida é uma mistura química de cálcio e ferro.

54. ...O termo "biodiversidade" ou "diversidade biológica" é usado para descrever a 1. Quanto mais vida presente, mais 'biodiversa' a região se torna. O cálculo da biodiversidade é feito 2 e endemismo, ou seja, ocorrências biológicas exclusivas de uma região..."

Revista *Veja*. Edição especial de Ecologia, dez. 2002.

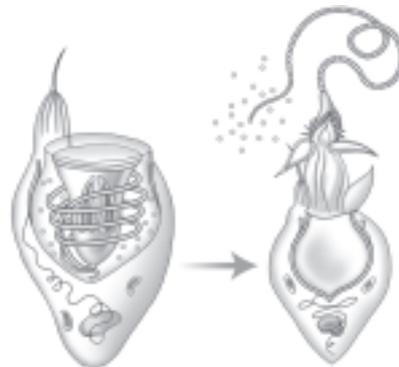
Assinale a alternativa que preencha corretamente os espaços 1 e 2:

- 1 – quantidade de indivíduos de uma determinada espécie; 2 – somando-se as espécies que vivem naquela região;
- 1 – variedade de vida de uma região; 2 – através da quantidade de ecossistemas, espécies vivas, patrimônio genético;
- 1 – variedade econômica biológica; 2 – somando-se as espécies que vivem naquela região;
- 1 – capacidade de reprodução dos indivíduos que vivem na região; 2 – através da quantidade de ecossistemas, espécies vivas, patrimônio genético;
- 1 – aparência dos organismos de uma área; 2 – medindo-se o comprimento dos organismos.

55. Um estudante recebeu uma proposta de emprego num laboratório de análises clínicas. A prova prática incluiu o preenchimento de uma ficha conforme abaixo. Indique a alternativa em que o aluno ERROU:

| | | cnidários | platelmintos |
|--------------|--|---|---|
| alternativas | estruturas |  |  |
| a) | cavidade digestiva | presente | presente |
| b) | nutrição | heterótrofos | heterótrofos |
| c) | reprodução sexual | presente; alternância de gerações | presente |
| d) | nº folhetos germinativos ou embrionários | 1 | 4 |
| e) | sistema nervoso | difuso; espalhado pelo corpo | ganglionar; cordões e gânglios nervosos. |

56. A ilustração a seguir é uma estrutura celular presente nos cnidários (medusas, corais, anêmonas), denominada de cnidoblasto.



Adaptações celulares nos cnidários

A finalidade de tal estrutura é:

- a defesa e a captura de alimentos.
- a reprodução assexual.
- a alternância de gerações.
- as trocas gasosas.
- a sustentação do corpo.

História

57. *O monoteísmo tornou-se a força central na vida daquele povo e representou uma profunda cisão com o pensamento mítico do Oriente Próximo... Consideravam Deus como soberano absoluto. Reinava sobre tudo e não estava subordinado a nada.*

Marvin Perry, *Civilização Ocidental – Uma História Concisa*.

Sobre o texto acima é correto afirmar:

- a) trata de características comuns às práticas religiosas da grande maioria das sociedades orientais antigas.
- b) permite entender como a religião pode ser usada como instrumento de dominação política nas sociedades orientais em que os governantes também eram considerados deuses.
- c) descreve o aspecto mais marcante da religião do povo hebreu, muito distinta daquelas que predominaram entre as civilizações orientais antigas.
- d) refere-se aos aspectos religiosos presentes na civilização egípcia, que acreditava na existência de uma vida após a morte destinada aos eleitos de Deus.
- e) define o tipo de culto praticado pelos povos da Mesopotâmia aos seus deuses de caráter antropomórfico.

58. A Pré-História foi o período em que ocorreu mais de 99% da existência da humanidade. Normalmente a historiografia a divide em dois blocos, tendo o início das práticas agrícolas o elemento que estabelece a passagem de uma fase para outra, ou seja, do Paleolítico para o Neolítico. Com a agricultura, deu-se uma série de transformações sociais, políticas e econômicas. Entre elas podemos citar:

- a) o surgimento do homo sapiens, espécie humana a qual pertencemos.
- b) a sedentarização dos homens, que passam a ter sua sobrevivência ligada a ocupação de terras mais apropriadas às práticas agrícolas.
- c) o desaparecimento da caça e da coleta.
- d) o advento do comércio e da economia monetária.
- e) a extinção dos regimes teocráticos do nordeste africano e oriente médio.

59. Na Pólis grega e no Império Romano, o trabalhador escravo esteve na origem das grandes realizações, podendo-se afirmar que:

- a) tanto na Grécia como em Roma, eram instrumentos vivos e participavam da vida política, respectivamente da Bulé e do Senado.
- b) os escravos podiam pertencer exclusivamente aos cidadãos e realizavam assembleias que defendiam seus direitos.

- c) a fonte principal de abastecimento de escravos, tanto em Roma como na Grécia, era o comércio com as tribos africanas.
- d) a invasão Macedônia na Grécia e as guerras de expansão romanas determinaram o fim da escravidão.
- e) o sistema de produção era baseado na força de trabalho de prisioneiros de guerra ou populações escravizadas.

60. É certo que as civilizações da Antiguidade legaram à posteridade um respeitável acervo cultural. Assinale a alternativa INCORRETA.

- a) A pintura egípcia revela belos exemplos de descrição de movimento, sendo a figura humana representada com a cabeça e os pés de perfil.
- b) Entre as Civilizações Mesopotâmicas que se desenvolveram no vale dos rios Tigre e Eufrates predominou, durante certo tempo, a forma asiática de produção.
- c) No período denominado Homérico, houve a dissolução das comunidades gentílicas e a formação gradativa das Cidades-Estado da Grécia.
- d) A escrita egípcia era em caracteres cuneiformes.
- e) A maior realização dos fenícios foi o alfabeto fonético.

61. *A organização política da Grécia era ditada pelas condições geográficas e econômicas. A natureza a dividira em pequenas unidades econômicas e era incapaz de criar grandes sistemas políticos [...] Para eles (habitantes do litoral) era mais fácil trocar produtos e idéias por mar do que por terra.*

M. Rostovtzeff, *História da Grécia*.

A partir das informações contidas no texto e de seus conhecimentos sobre a organização política na Grécia antiga, assinale a alternativa correta:

- a) o isolamento geográfico, devido ao relevo acidentado da Península Balcânica, contribuiu para a formação das póleis e o conseqüente fracionamento político da Grécia.
- b) os portos naturais da Península Balcânica possibilitaram o desenvolvimento do comércio marítimo, que passou a ser a principal atividade econômica de todas as póleis gregas.
- c) o isolamento geográfico impossibilitou uma unidade cultural grega, contribuindo para o aparecimento de diversas línguas e religiões na Península Balcânica.

- d) apesar das dificuldades de comunicação, os gregos conseguiram constituir um vasto império com unidade econômica, política e cultural.
- e) o relevo acidentado da Península Balcânica impossibilitou totalmente a unidade política grega e a prática da agricultura em toda a região.

62. Usamos a riqueza mais como uma oportunidade para agir que como um motivo de vanglória; entre nós não há vergonha na pobreza, mas a maior vergonha é não fazer o possível para evitá-la..., olhamos o homem alheio às atividades públicas não como alguém que cuida apenas de seus próprios interesses, mas como um inútil..., decidimos as questões públicas por nós mesmos, ou pelo menos nos esforçamos por compreendê-las claramente, na crença de que não é o debate que é o empecilho à ação, e sim o fato de não se estar esclarecido pelo debate antes de chegar a hora da ação.

Esta passagem de um discurso de Péricles, reproduzido por Tucídides, expressa:

- a) os valores ético-políticos que caracterizaram a democracia ateniense no período clássico.
- b) os valores ético-militares que caracterizaram a vida política espartana em toda sua história.
- c) a admiração pela frugalidade e pela pobreza que caracterizou Atenas durante a fase democrática.
- d) o desprezo que a aristocracia espartana devotou ao luxo e à riqueza ao longo de toda sua história.
- e) os valores ético-políticos de todas as cidades gregas, independentemente de sua forma de governo.

63. No seu conjunto, e vista no plano mundial e internacional, a colonização dos trópicos toma o aspecto de uma vasta empresa comercial, ... destinada a explorar os recursos naturais de um território virgem em proveito do comércio europeu. É este o verdadeiro sentido da colonização tropical, de que o Brasil é uma das resultantes; e ele explicará os elementos fundamentais, tanto no social como no econômico, da formação e evolução dos trópicos americanos.

Caio Prado Jr., *História Econômica do Brasil*.

Com base neste texto, podemos afirmar que o autor:

- a) indica que as estruturas econômicas não condicionam a vontade soberana dos homens.
- b) Demonstra a autonomia existente entre as esferas social e econômica.
- c) Propõe uma interpretação econômica sobre a colonização dos trópicos.
- d) Dá ao Brasil uma especificidade dentro do contexto de colonização dos trópicos.
- e) Confere ao sentido da colonização uma relativa autonomia em relação ao mercado internacional.

64. De verdade, a vulnerabilidade dos índios ao choque epidemiológico constituiu um fator restritivo à extensão do cativo indígena e, inversamente, facilitou o incremento da escravidão africana.

Luiz Felipe de Alencastro, *O Trato dos Viventes*.

...o tráfico negreiro, isto é, o abastecimento das colônias com escravos, abria um novo e importante setor do comércio colonial, enquanto o apresamento dos indígenas era um negócio interno da colônia.[...] Paradoxalmente, é a partir do tráfico negreiro que se pode entender a escravidão africana colonial e não o contrário.

Fernando A. Novais, *Brasil e Portugal na Crise do Antigo Sistema Colonial*.

A partir das informações contidas nos textos podemos concluir que no Brasil colônia:

- a) a opção pelo escravo africano se deu graças a um conjunto de fatores como, por exemplo, a vulnerabilidade do indígena às doenças e os lucros oriundos do tráfico.
- b) não houve, em momento algum, exploração da mão-de-obra indígena, o que se explica pela maior resistência dos africanos e lucros do tráfico negreiro.
- c) as doenças trazidas da Europa dizimaram totalmente a população indígena, ocasionando escassez de mão-de-obra nativa e incentivando o tráfico negreiro.
- d) apenas os lucros do tráfico negreiro justificavam a escravidão africana, o que contribuiu para a extinção total do trabalho compulsório dos índios.
- e) houve um predomínio da mão-de-obra escrava de africanos, apesar destes serem mais vulneráveis às doenças trazidas pelos europeus.

65. Os europeus ocidentais, com exceção de alguns comerciantes empreendedores, italianos e judeus, conheciam apenas vaga e fragmentariamente as grandes civilizações asiáticas e norte-africanas. Estas, por sua vez, sabiam pouco ou nada da Europa que existia no norte dos Pirineus e da África ao sul do Sudão (...), e desconheciam tudo acerca da América. Foram os pioneiros portugueses e os conquistadores castelhanos da orla ocidental da cristandade que uniram, para o melhor e para o pior, os ramos diversificadores da grande família humana.

Charles Boxer, *O Império Marítimo Português 1415-1825*.

Acerca da expansão marítima e de suas consequências podemos afirmar que:

- a) foi responsável pela transferência do eixo econômico do Atlântico para o Mar Mediterrâneo e pelo contato entre os europeus, africanos e habitantes do Novo Mundo.
- b) propiciou o primeiro contato entre os europeus e os habitantes do que, anos depois, viria a ser chamado de América. Como resultado desse contato, os habitantes do Novo Mundo entraram numa fase de grande desenvolvimento.
- c) desencadeou uma profunda crise econômica em Portugal, conhecida por “Revolução dos Preços”, uma vez que a colonização acabou por empobrecer o reino português ao consumir muitos de seus recursos.
- d) proporcionou uma fase de pleno desenvolvimento sócio-econômico no continente africano, decorrente da implantação, por parte de Portugal, de um sistema de colonização conhecido como colônia de povoamento.
- e) estimulou e consolidou a emergência do capitalismo mercantil no velho continente e foi responsável pela ampliação dos horizontes físicos e mentais do homem europeu.

66. A divisão do Brasil em capitânicas hereditárias não seria apenas a primeira tentativa oficial de colonização portuguesa na América, mas também a primeira vez que europeus transportaram um modelo civilizatório para o Novo Mundo. A esse respeito é correto afirmar que:

- a) o modelo implantado era totalmente desconhecido dos portugueses e cada donatária tinha reduzidas dimensões.
- b) representava uma experiência feudal em terras americanas, sem nenhum componente econômico mercantilista.
- c) atraiu sobretudo a alta nobreza pelas possibilidades de lucros rápidos.
- d) a Coroa com sérias dívidas, transferia para os particulares as despesas da colonização, temendo perder a colônia para os estrangeiros que ameaçavam nosso litoral.
- e) o sistema de capitânicas fracassou e não deixou como consequências a questão fundiária e a estrutura social excludente.

67. Leia atentamente as afirmativas abaixo:

- I. A produção canavieira, iniciada logo após a chegada de Cabral ao Brasil, não obteve sucesso, sendo substituída lentamente pela produção cafeeira.
- II. Os donatários, que em regra não dispunham de grandes recursos próprios, levantaram fundos tanto em Portugal como na Holanda.
- III. A grande propriedade será acompanhada, no Brasil, pela monocultura, dois elementos fundamentais e intimamente ligados.
- IV. Nas plantações de cana do Brasil, bastou que desenvolvessem em grande escala o processo já instituído na Madeira e em outras ilhas do Atlântico.
- V. A opção pela utilização da mão-de-obra escrava africana deveu-se, exclusivamente, pela ineficiência da mão-de-obra indígena na produção açucareira.

Acerca da Empresa Agrícola Açucareira implantada na América Portuguesa é correto APENAS o afirmado em

- a) I, II e IV.
- b) I, III e V.
- c) II, III e IV.
- d) II, IV e V.
- e) III, IV e V.

68. *A exploração econômica das terras americanas deveria parecer, no século XVI, uma empresa completamente inviável. Por essa época nenhum produto agrícola era objeto de comércio em grande escala na Europa. O principal produto da terra – o trigo – dispunha de abundantes fontes de abastecimento dentro do Continente. Os fretes eram de tal forma elevados – em razão da insegurança dos transportes a grandes distâncias – que somente produtos manufaturados e as chamadas especiarias do Oriente poderiam comportá-los. Demais, era fácil imaginar os enormes custos que não teria de enfrentar uma empresa agrícola nas distantes terras da América. É fato universalmente conhecido que aos portugueses coube a primazia nesse empreendimento. Se seus esforços não tivessem sido coroados de êxito, a defesa das terras do Brasil ter-se-ia transformado em ônus demasiado grande e - excluída a hipótese de antecipação na descoberta do ouro - dificilmente Portugal teria perdurado como grande potência colonial na América.*

Celso Furtado, in *Formação Econômica do Brasil*.

De acordo com o texto acima é possível afirmar-se que:

- a) a única coisa que poderia ter atraído os interesses portugueses para iniciar o processo de colonização do Brasil era a antecipação da descoberta do ouro.
- b) apesar dos custos e das dificuldades para se instalar a exploração econômica nas terras americanas, coube a Portugal a primazia neste empreendimento, que instalou os primeiros núcleos de povoamento na América, antes que qualquer outro país europeu o fizesse.
- c) seria um excelente negócio a exploração agrícola das terras americanas através do cultivo do trigo, pois se tratava do produto de maior consumo na Europa.
- d) o sucesso da produção açucareira no Brasil permitiu a Portugal ter se consolidado como uma das grandes potências coloniais na América.
- e) só a produção manufatureira na América justificaria sua exploração econômica, já que os custos de transportes eram muito elevados, permitindo apenas ao comércio de alguns produtos muito caros boas chances de lucros.

Geografia

69. Leia atentamente os fragmentos abaixo.

Mas logo eu que sou desconfiado, dessa idéia de globalização, esse país já é americanizado quer ver... ligue a televisão. Eu não entendo a paranóia, desse mundo atual, existe gente que só faz amor se for realidade virtual.

Genival Lacerda, *trecho da música* www.com.oxente

A mesma materialidade [técnica], atualmente utilizada para construir um mundo confuso e perverso, pode vir a ser uma condição de construção de um mundo mais humano.

Milton Santos, *Por uma outra globalização*, 2000.

A partir da leitura dos textos e do seus conhecimentos, assinale a alternativa INCORRETA:

- a) O capitalismo, por ter sido o sistema sócio-econômico que mais modificou o espaço geográfico mundial, possibilitou, na segunda metade do século XX, o aparecimento de um sistema de comunicação planetário.
- b) No período da globalização, há a possibilidade de comunicação instantânea com os diferentes lugares

do mundo, pois a difusão da informação ocorre de maneira muito rápida.

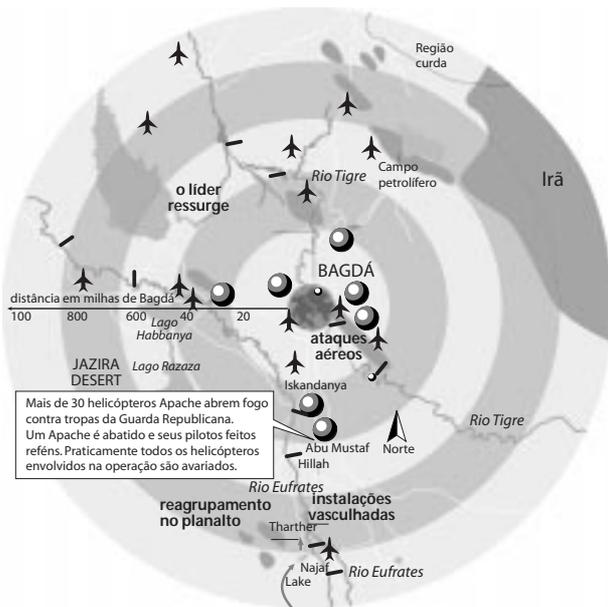
- c) O estágio técnico atual permite iniciativas que podem unir os diferentes pontos do globo na luta por ideais, como no caso das manifestações contra a guerra no Iraque. Entretanto, não se pode afirmar que essas iniciativas contribuam para a formação de uma consciência do mundo com valores humanitários.
- d) A informação constitui um dado essencial e imprescindível para o exercício do poder na atualidade. Sua difusão, relatando os acontecimentos na escala mundial, pode servir tanto para o esclarecimento quanto para a confusão a respeito dos fatos.
- e) As avançadas tecnologias de mapeamento do espaço geográfico, como o uso de satélites, possibilitam um preciso conhecimento dos mais diferentes lugares do globo. Esse conhecimento pode servir tanto para a implantação de melhorias para as populações locais, como para o estabelecimento de estratégias com fins bélicos.

70. No capitalismo, a organização do espaço geográfico atende as necessidades de produção e reprodução do capital, pois essa realidade modifica-o, a cada período histórico. Como uma das principais características do período atual, podemos apontar:

- a) Elevadas taxas de empregos decorrentes das inovações tecnológicas.
- b) Predomínio das paisagens naturais.
- c) Fluxos intensos de informações financeiras mediadas por objetos informacionais.
- d) Expansão do meio rural sobre o urbano.
- e) Eliminação das distâncias sócio-econômicas entre os países hegemônicos e os países periféricos.

71. No atual conflito entre os EUA e o Iraque a cartografia está sendo amplamente utilizada, como em toda situação de guerra. O seguinte mapa está sendo utilizado geopoliticamente pelas forças aliadas (contra o Iraque) e demarcam a "zona vermelha", em cujo centro de atenções situa-se a cidade de Bagdá. Esta projeção cartográfica permite que se tenha uma boa noção sobre os arredores da capital iraquiana com certa fidelidade de distância, forma e área. Observe o mapa e assinale a alternativa que contém, corretamente, a projeção cartográfica aqui utilizada.

A "zona vermelha"



Julia Shaver and Waleed McCluhn, The New York Times

- última posição confirmada da Guarda Republicana
- ponte
- ✈ base aérea
- 1 milha = 1609 km

- a) projeção Transversa de Mercator;
- b) projeção cilíndrica de Peters;
- c) projeção de Mollweide;
- d) projeção cônica de Mercator;
- e) projeção azimutal equidistante.

72. Leia atentamente a definição abaixo:

Designação de empresa que mantém o controle sobre outras empresas mediante a posse majoritária de ações destas. Em geral, não produz nenhuma mercadoria ou serviços específicos, destinando-se apenas a centralizar e realizar o trabalho de controle sobre um conjunto de empresas geralmente denominada subsidiárias.

P. Sandroni, 1999.

O texto está conceituando:

- a) Holding
- b) Cartel
- c) Monopólio
- d) Truste
- e) Duopólio

73. No polêmico documento intitulado "A Estratégia de Segurança Nacional dos Estados Unidos da América" o presidente norte-americano George W. Bush afirma:

Os grandes conflitos do século XX, travados entre a liberdade e o totalitarismo terminaram com a vitória decisiva das forças da liberdade – e com um único modelo sustentável para o êxito de uma nação: liberdade, democracia e livre iniciativa. A América deve manter-se firme em sua defesa das demandas inegociáveis da dignidade humana: o Estado de direito, os limites ao poder absoluto do Estado, a liberdade de expressão (...) e o respeito pela propriedade privada.

O documento ficou conhecido como "Doutrina Bush" e nele estão presentes alguns elementos centrais do sistema capitalista, como:

- a) a valoração da planificação econômica como principal agente da economia de mercado;
- b) a sociedade de consumo que é o espírito máximo do capitalismo e principal motor da produção, pode ser verificada apenas nos países desenvolvidos;
- c) a extinção das lutas de classes para se atingir a igualdade plena proposta pela sociedade capitalista;
- d) a exaltação da lógica liberal como modelo ideal para a humanidade;
- e) a propriedade privada dos meios de produção como forma de melhor controlar a disparada abusiva do lucro.

74. A tabela a seguir nos permite afirmar que:

| distribuição de renda e população vivendo na pobreza em alguns países selecionados (percentagem sobre a renda nacional) | | | | | | | | |
|---|-----------|-------|--------|---------|----------|----------|---------|----------|
| países | Austrália | Japão | Rússia | Polónia | Mongólia | Paraguai | Senegal | Zimbábue |
| os 10% mais ricos | 24,8 | 22,4 | 37,4 | 22,1 | 24,5 | 46,6 | 42,3 | 46,9 |
| os 60% mais pobres | 39,4 | 39,4 | 26,6 | 40,8 | 36,1 | 18,9 | 22,6 | 20,3 |
| os 30% intermediários | 35,8 | 38,2 | 36,0 | 37,1 | 39,4 | 34,5 | 35,1 | 32,8 |
| população vivendo abaixo da linha da pobreza * | 0 | 0 | 30,9 | 23,8 | 36,3 | 21,8 | 33,4 | 26,5 |

Fonte: Banco Mundial, World Development Report, 1999-2000

* Viver abaixo da linha da pobreza significa dispor de menos de um dólar por dia

- a) países do primeiro mundo não apresentam concentração de renda;
- b) países que pertenceram ao segundo mundo apresentam a mais forte concentração de renda atualmente;
- c) em países muito pobres, como o Zimbábue, paradoxalmente, a concentração de renda é pequena;
- d) a população classificada como miserável concentra-se em países que sempre pertencem ao terceiro mundo;
- e) em países pobres do terceiro mundo a parcela rica concentra maior riqueza em detrimento das classes menos favorecidas.

- a) Washington localiza-se entre 37,5° e 52,5° de longitude oeste; Bagdá: entre 37,5° e 52,5° de longitude leste e Brasília: entre 67,5° e 82,5° de longitude oeste;
- b) Washington localiza-se entre 37,5° e 52,5° de longitude leste; Bagdá: entre 67,5° e 82,5° de longitude leste e Brasília: entre 67,5° e 82,5° de longitude oeste;
- c) Washington localiza-se entre 67,5° e 82,5° de longitude oeste; Bagdá: entre 37,5° e 52,5° de longitude leste e Brasília: entre 67,5° e 82,5° de longitude oeste;
- d) Washington localiza-se entre 67,5° e 82,5° de longitude oeste; Bagdá: entre 37,5° e 52,5° de longitude leste e Brasília: entre 37,5° e 52,5° de longitude oeste;
- e) Washington localiza-se entre 67,5° e 82,5° de longitude oeste; Bagdá: entre 67,5° e 82,5° de longitude leste e Brasília: entre 37,5° e 52,5° de longitude oeste;

80.

| |
|---|
| <p>JD.AMÉRICA - 500 m² ÚTEIS 4 Dorms, 3 Stes. + 3 Dep. + 5 Gars. R\$ 1.500.000 - Indescritível! "Lindenberg", Neoclássico, Seminova, Várias Salas, Terraço, Piscina c/Deck, Capa Auxiliar, Totalm. Reform., Churr. Sl. Lar., Gerador, Repl. Arms. de 1ª. Qual., Única! Exclusiva. F:5051-2898</p> |
|---|

Quinhentos anos

Tudo igual

...

Quinhentos anos o Brasil é uma vergonha

...

Quer sair do compensado e ir pra uma mansão

Com piscina digna de um patrão

Com vários cão de guarda, Rotteweiler

Dama socialight de favela estilo Cali

Quer jantar com cristal e talheres de prata.

Racionais MC's, *Quinhentos anos.*

"O Capitalismo é o sistema econômico que mais modificou a natureza"

Esta frase, muito utilizada pelos geógrafos, expressa a idéia de que as sociedades, territorializadas em suas dimensões econômica, política e cultural compõem a dinâmica dos diferentes lugares na superfície terrestre.

Sobre a relação entre capitalismo e espaço geográfico no Brasil atual, assinale a alternativa correta:

- a) O atual momento histórico (período técnico-científico-informacional) configura-se numa fase em que a ciência e técnica têm contribuído para diminuir as desigualdades espaciais.
- b) As densidades técnicas dos diferentes lugares tornaram-se equiparadas, diante da expansão das redes de comunicação e informação.
- c) O território, transformado em segunda natureza, torna-se um elemento plenamente acabado, pela atuação da técnica e não mais se modifica.
- d) O espaço geográfico, convertido em meio-técnico-científico-informacional, reproduz as desigualdades, decorrentes do avanço das técnicas e da apropriação destas e das informações por grandes empresas e Estados.
- e) No território brasileiro, as desigualdades decorrem da sua não inserção na nova revolução industrial e, portanto, da sua não transformação em meio-técnico-científico-informacional.

Inglês

Text 1

Will high-technology save or ruin future elections?

Oct. 31 — *On a crisp autumn morning in 2012, John got a call from his ballot box. He had thought about his presidential vote on the Netphone for weeks, and had dropped it in the e-mailbox just the night before. Now the election system's voicemail was calling him back to verify his vote. A recorded message read off the confirmation numbers, as usual. He noticed that they were perfectly right and considered his democratic responsibility finished.*

"In the future, we're probably going to be voting on electronic devices, remotely." "We're studying the problem, we're running experiments and tests. In a decade, we'll be much closer than we are right now." Says Professor Michael Alvarez, a member of the MIT-Caltech voting research team.

Adapted from Newsweek, March 24, 2003.

Vocabulary

Ballot box: urna eleitoral.

Device: dispositivo, aparelho, mecanismo.

81. Based on the text, we can conclude that
- The future use of electronic devices at the elections seems to be something certain.
 - There's a considerable amount of doubt about the future of democracy in elections.
 - The way elections will be in the future is not important.
 - There's no future for electronics when the subject is election.
 - The author is not worried about how presidential elections will be held in future.

82. The first paragraph of this text is
- A short story about something that already happens in some countries of the world.
 - A passage of a science-fiction story.
 - A critic on the last American presidential election.
 - A short story about a very likely future.
 - A real fact that shows how technology is intimidating democracy.

83. Read the sentences below
- She's not going to read your messages.
 - They always try to avoid making mistakes.
 - The Parliament didn't vote that controversial issue.
 - Joseph will never ignore a warning like that anymore.
 - They thought that they could be late at any time.

- Choose the best alternative
- There are four sentences in the future tense.
 - There is one sentence in the present tense, two in the past tense and two in the future tense.
 - All sentences are in the past tense.
 - There are two sentences in the present tense, two in the past tense and one in the future tense.
 - There is one sentence in the present tense, three in the past tense and one sentence in the future tense.

84. Based on what Professor Michael Alvarez says, it's **FALSE** to say that
- In the near future, voters will possibly be able to vote using electronic equipment.
 - It will probably not be necessary to go to a special place to vote.
 - There is a research team working on the subject of electronic elections.
 - The technology to make elections completely electronic will probably be available in the future.
 - There isn't a promising future for electronic elections.

Text 2

Fear at the Front

1 To send men into battle requires more than words.
 2 The great combat historian of World War II, Mr.
 3 Marshall, wrote that fear affects all men, even those
 4 in the most highly motivated units. Marshall found
 5 that no more than a quarter of the men actually
 6 fired their weapons on the battlefield. Religious
 7 moral against killing was one reason. A bigger
 8 factor was shock. In one study of a division that saw
 9 heavy fighting in World War II, a quarter of the soldiers
 10 admitted they had been so scared that they vomited.
 11 Almost a quarter lost control of their bowels. Ten
 12 percent urinated in their pants. A few, maybe 2
 13 percent, are true war lovers. Army psychiatrists in
 14 World War II found that every man had an absolute
 15 limit of psychic endurance, at most about 60 days of
 16 continuous combat.

Adapted from Newsweek.

Vocabulary

Weapon: arma
 To fire: atirar
 Bowel: intestino

85. According to the passage:
- All soldiers fired their weapons on the battlefield.
 - Only soldiers who were influenced by religious morality fired their weapons.
 - Religion influenced some soldiers who did not fire their weapons.
 - Soldiers were highly motivated to fire their weapons.
 - Soldiers did not fire their weapons because there was no need for that.

86. Choose the correct alternative to complete the following sentences:

Marshall _____ a combat historian.
 Every man _____ a limit of psychic endurance to combat in war.
 The soldiers _____ sick in World War II.
 He doesn't _____ to go to war.
 The soldiers _____ to World War II were affected by fear.

- isn't - has - fell - wants - sent
- are - have - feel - wants - brought
- is - had - go - want - send
- am - doesn't have - goes - wants - bring
- is - has - felt - want - sent

87. The false cognate "actually" (line – 5), means:

- a) eventualmente.
- b) atualmente.
- c) finalmente.
- d) realmente.
- e) basicamente.

88. According to the text, choose the **FALSE** statement:

- a) Soldiers who like war are usually those that present psychological disorders.
- b) The fear of war seems to be so intense that soldiers usually present physical symptoms.
- c) More than a half of the soldiers don't usually fire their weapons in war.
- d) Soldiers normally don't tolerate more than two months of continuous war.
- e) The number of soldiers who enjoy war is considered insignificant in this research.

91. Resolvendo em \mathbb{R} a equação $\frac{-105x}{7} = -3 - 15x$,

encontra-se como solução:

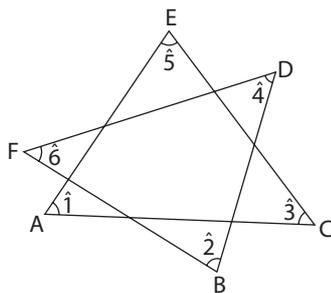
- a) $S = \{0\}$
- b) $S = \mathbb{R}$
- c) $S = \emptyset$
- d) $S = \{7\}$
- e) $S = \{3\}$

92. Sendo $2^x = b$, então 2^{-2+3x} vale:

- a) $3b^2$
- b) $\frac{b}{3}$
- c) $\frac{b^3}{4}$
- d) $4b$
- e) $\frac{2b^2}{3}$

Matemática

89.



O valor de $\hat{1} + \hat{2} + \hat{3} + \hat{4} + \hat{5} + \hat{6}$ é:

- a) 360°
- b) 180°
- c) 270°
- d) 380°
- e) 130°

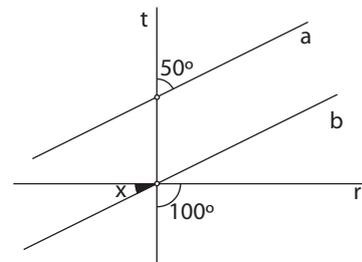
90. O valor da expressão numérica $3^0 - 3^{-2}$ é:

- a) $0 - 2$
- b) 2
- c) $\frac{1}{3}$
- d) $-\frac{1}{9}$
- e) $\frac{8}{9}$

93. Se $x^2 + y^2$ vale 18 e $(x + y)^2$ vale 10, então xy vale:

- a) 0
- b) -1
- c) -2
- d) -3
- e) -4

94. Sabendo que $a \parallel b$, o valor de x , em graus, é:

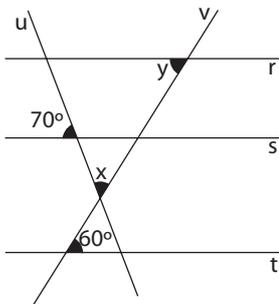


- a) 30
- b) 40
- c) 50
- d) 70
- e) 80

95. Uma indústria de componentes eletrônicos produziu em dois dias 500 unidades que na venda renderam-lhe R\$ 4 560,00. Sabendo que os componentes produzidos no primeiro dia foram vendidos a R\$ 10,00 a unidade e os produzidos no segundo dia foram vendidos a R\$ 8,00. O número de unidades produzidas no primeiro e no segundo dia, respectivamente, são:

- a) 190 e 310
- b) 240 e 260
- c) 280 e 220
- d) 250 e 250
- e) 300 e 200

96. Na figura, as retas r, s e t são paralelas entre si, já as retas u e v são transversais ao feixe de paralelas e concorrentes entre si, formando o ângulo x , no encontro das retas v e r , forma-se o ângulo y . Os ângulos de 60° e 70° estão assinalados na figura. Nessas condições, o valor de $y - x$, em graus, é:



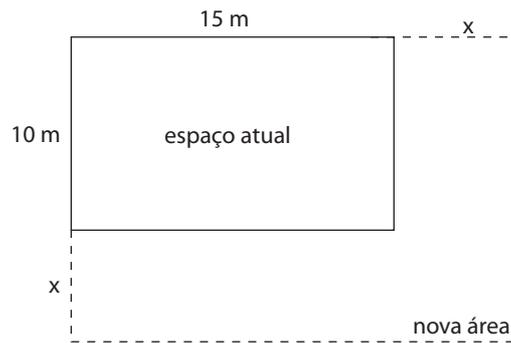
- a) 0
- b) 10
- c) 20
- d) 30
- e) 40

97. Qual o resultado da seguinte expressão:

$$10004^2 - 10003^2$$

- a) 20 001
- b) 20 002
- c) 20 003
- d) 20 005
- e) 20 007

98. A área de circulação em frente ao "Atendimento ao aluno" de uma escola tem forma retangular de 15 m por 10 m. A coordenação quer aumentar x metros no comprimento e x metros na largura para que a área do novo estacionamento seja 300 m^2 . Para isso, a medida x deve ser:

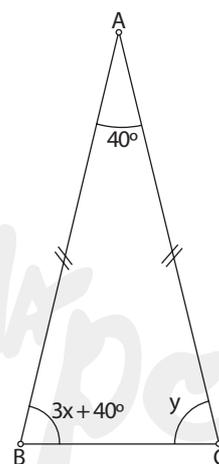


- a) 2 m.
- b) 3 m.
- c) 5 m.
- d) 7 m.
- e) 10 m.

99. Simplificando-se a expressão $\sqrt{\frac{9}{2}} - \sqrt{\frac{2}{9}}$, obtém-se:

- a) $\frac{3 - \sqrt{2}}{2 - \sqrt{3}}$
- b) $\sqrt{\frac{77}{18}}$
- c) $\frac{7\sqrt{2}}{3}$
- d) $\frac{7\sqrt{2}}{6}$
- e) $\frac{\sqrt{2}}{18}$

100. Na figura abaixo, o triângulo ABC é isósceles, o valor de $x + y$, em graus, é:



- a) 10
- b) 70
- c) 80
- d) 90
- e) 100

2003
CURSINHO DA POLI

Instituto Grêmio Politécnico da USP para Desenvolvimento da Educação

simulado 1

| | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|----|---|-----|---|
| 1 | C | 21 | C | 41 | D | 61 | A | 81 | A |
| 2 | D | 22 | C | 42 | A | 62 | A | 82 | D |
| 3 | E | 23 | C | 43 | C | 63 | C | 83 | B |
| 4 | C | 24 | B | 44 | D | 64 | A | 84 | E |
| 5 | D | 25 | D | 45 | A | 65 | E | 85 | C |
| 6 | D | 26 | B | 46 | A | 66 | D | 86 | E |
| 7 | E | 27 | C | 47 | E | 67 | C | 87 | D |
| 8 | E | 28 | C | 48 | D | 68 | D | 88 | A |
| 9 | D | 29 | B | 49 | E | 69 | C | 89 | A |
| 10 | E | 30 | D | 50 | E | 70 | C | 90 | E |
| 11 | E | 31 | D | 51 | E | 71 | E | 91 | C |
| 12 | D | 32 | B | 52 | D | 72 | A | 92 | C |
| 13 | E | 33 | E | 53 | B | 73 | D | 93 | E |
| 14 | A | 34 | A | 54 | B | 74 | E | 94 | A |
| 15 | D | 35 | B | 55 | D | 75 | C | 95 | C |
| 16 | E | 36 | D | 56 | A | 76 | C | 96 | B |
| 17 | D | 37 | A | 57 | C | 77 | D | 97 | E |
| 18 | C | 38 | D | 58 | B | 78 | A | 98 | C |
| 19 | A | 39 | E | 59 | E | 79 | D | 99 | D |
| 20 | B | 40 | C | 60 | D | 80 | D | 100 | C |

CURSINHO DA POLI